



## **Bericht über das Probeweekend des Blasorchesters der Musikschule Reinach**

Am Donnerstagmittag, den 9. Mai 2024 startete für das Blasorchester der Musikschule Reinach das Probeweekend. Mit dem Car ging es ins Entlebuch. Im Fokus des Probeweekends stand das gemeinsame Musizieren, um uns auf den Jugendmusikpreis am 15. Juni 2024 in Bretzwil vorzubereiten.

Nebst den lehrreichen Proben fanden wir den Ausgleich zum Beispiel draussen beim Pingpong spielen oder einer gemeinsamen Wanderung am Samstagnachmittag. Die Abende verbrachten wir jeweils alle zusammen bei einem unterhaltsamen Abendprogramm. Am Freitagabend konnten wir sogar die Polarlichter bestaunen. Nach einer kurzen Nacht (wir wollten ja wissen, wer den ESC gewinnt) ging es am Sonntag für uns wieder zurück nach Reinach.

In Basel machten wir einen kurzen Zwischenhalt – zu Gast im Foyer des Theater Basels zeigten wir mit einem kurzen Konzert, was wir an diesem langen Wochenende alles gelernt haben.

Hiermit ein grosses Dankeschön an die Musikschule Reinach, insbesondere der musikalischen Leitung (Matthias Kümin und Roger Gisler) und natürlich auch dem Küchenteam (Sereina und Thomas Leimgruber). Dank euch durften wir ein grossartiges Probeweekend verbringen und kamen nicht hungrig nach Hause.

Blasorchester der Musikschule Reinach

